



Plano de Funcionamento da UFRPE

Eixo: EXTENSÃO, CULTURA E CIDADANIA



Consideramos dois aspectos principais:

- **As exigências impostas pelas autoridades sanitárias e orientações da OMS;**
- **Retomada gradual das atividades presenciais.**





Garantimos os princípios e valores de uma gestão participativa



Planejamento Estratégico da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Cidadania (PROExC) de 2021

O formulário Planejamento Estratégico da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Cidadania (PROExC) de 2021 não aceita mais respostas.
Entre em contato com o proprietário do formulário se você achar que isso é um erro.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google. [Denunciar abuso](#) - [Termos de Serviço](#) - [Política de Privacidade](#)



Incorporamos proposições:



- a) Derivadas do **formulário digital** Planejamento Estratégico da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Cidadania (PROExC) de 2021, disponibilizado para consulta pública de 11 a 22 de janeiro
- b) Remanescentes do **Plano Institucional da UFRPE 2020**
- c) as proposições construídas no âmbito da **própria Pró-Reitoria** e de suas **Coordenações**.





PROPOSIÇÕES





1. Descentralizar e fortalecer as ações/atividades e projetos de extensão na UFRPE;

2. Fortalecer e ampliar a participação dos Departamentos nas ações/atividades e projetos de extensão;





3. Incentivar ampliação da presença de servidoras(es) técnico-administrativas(os) como coordenadoras(es) de ações/atividades e projetos de Extensão;

4. Constituir e difundir os princípios da Creditação das ações e atividades de Extensão;



5. Fortalecer a captação e apoio de financiamentos externos;

6. Aperfeiçoar as existentes e disponibilizar novas plataformas para cadastro de ação/atividade e projetos de extensão;





7. Constituir diagnósticos e indicadores amplos sobre os perfis do público-alvo atendidos pelas ações/atividades e projetos de extensão desenvolvidos e em desenvolvimento, na perspectiva das estratégias das políticas de extensão;

8. Estabelecer parcerias e estimular diálogos solidários para formação, suporte e qualificação de ferramentas digitais e aplicativos funcionais para execução da ação/atividade e projeto de extensão;





9. Realizar diagnósticos, auxiliar e dar suporte logístico às atividades semipresenciais e presenciais previstas nas ações e projetos de extensão nos espaços da UFRPE, no contexto dos protocolos sanitários em face da COVID-19;

10. Realizar diagnósticos, auxiliar e dar suporte logístico às atividades semipresenciais e presenciais previstos nas ações e projeto de extensão nos espaços externos à UFRPE;



11. Diagnosticar e constituir um planejamento eficiente quanto às demandas previstas nas ações e projetos de extensão de equipamentos de proteção individual/EPIs (máscaras, luvas, álcool em gel, face shield, jaleco e etc.), no contexto dos protocolos sanitários em face da COVID-19;



12. Planejar e divulgar as reuniões periódicas com as Comissões de Extensão, Coordenadoras(os) de projeto e o Fórum Permanente de Extensão, Cultura e Cidadania/FORPEXC;



13. Planejar novas arquiteturas e redes formativas no âmbito da PROExC para oferta de seminários, cursos, exposições, oficinas e workshop em consonância com as ações voltadas a extensão, cultura e cidadania;

14. Estabelecer interlocução interinstitucional para definição de políticas artísticas e culturais e formação cidadã transcultural, com a constituição da política cultural da UFRPE;



15. Ampliar a política de comunicação da PROExC, em uma perspectiva de inovação tecnológica, para repercutir as informações e notícias extensionistas no âmbito da comunidade acadêmica e na sociedade em geral;

16. Instituir boas práticas de comunicação e atendimento do PROExC em face das demandas associadas à extensão universitária, considerando os protocolos para atendimento remoto com eficiência e qualidade;





17. Atualizar o site oficial e os demais canais de comunicação da PROExC, no âmbito das redes sociais para divulgação e visibilidade da diversidade dos trabalhos e perfis da população atendida por meio das ações/atividades e projetos extensionistas;

18. Ampliar e formalizar diálogos para difusão permanente das ações extensionistas da UFRPE na grade da programação da Rádio Web Agroecologia/DED, da Empresa Pernambuco de Comunicação S.A. e TV Pernambuco, com disponibilização de conteúdos;



19. Organizar a produção periódica do Jornal Extensão VIVA, no formato eletrônico, no site da PROExC e impresso, por meio da Editora Universitária, para divulgação das ações extensionistas;

20. Instituir os Programas Estratégicos de Extensão, Cultura e Cidadania;

21. Desenvolver ações de solidariedade visando o enfrentamento da pandemia de maneira articulada institucionalmente, preservando a natureza e especificidade institucional da UFRPE;



22. Contribuir, sob o princípio de ação afirmativa e inclusão, processos de formação e preparação de estudantes para acesso ao Ensino Superior Público e Pós-graduação, ampliando o diálogo com redes de cursos populares de pré-vestibular e Pós-graduação;



23. Implementar, acompanhar e certificar as ações, atividades e projetos vinculados aos Editais BEXT 2020 e 2021, SÔNUS 2020 e 2021 e outros;





- 25. Planejar as atividades do Coro Universitário, agregando pesquisas, cursos formativos sobre a prática coral e audições musicais públicas;**
- 26. Definir políticas institucionais de práticas integrativas, de esporte e lazer na perspectiva de promoção do cuidado e bem-estar, além de estruturar um acervo de memória e sua preservação sobre essas ações na UFRPE;**





27. Constituir o Repositório Institucional da PROExC para armazenar, preservar, divulgar e disponibilizar acesso público à produção científica associada às ações, atividades e projetos extensionistas;

28. Estimular e otimizar espaços de convivência, contemplação e bem-viver nas Unidades Acadêmicas, Campi Avançados e CODAI em diálogo integrativo com as ações, atividades e projetos de extensão em desenvolvimento;





29. Formular, em parceria com PREG, definição de equivalência, creditação e certificação dos Cursos Livres ofertados nas modelagens regulares ou em contexto excepcional.

Cuide-se sempre!



Comissão de Sistematização do Plano de Funcionamento da PROExC:



Edição e arte: Fábria Burgos

- 1- Fábria Burgos
- 2- Presciana Ferreira
- 3 - Moisés de Melo Santana
- 4 - Marcos Figueiredo
- 5 - José Nilton
- 6 - Roberto Albuquerque
- 7 - Rogéria Rodrigues
- 8 - Otoniel Marinho
- 9 - Fátima Brandão
- 10 - Karine Magalhães
- 11 - Kleyton Pereira
- 12 - Joseana Maria Saraiva
- 13 - Yasmim Santos
- 14 - Rosário Andrade